

## Frankfurt-Bornheim, Ev. Johanniskirche, 2014



Foto: Peter Habermehl, Frankfurt

Umfang: 14 Fenster (ca. 95 qm) unter Einbeziehung der vier vorhandenen Evangelisten-Medaillons von 1948.

Entwurf: Atelier Michael Lönne + Jörn Neumann, Paderborn

Material: Lamberts-Echt-Antikglas, Floatglas, Blei

Technik: Siebdruck, mehrschichtige Malerei, Verbleiung

Spezielle Farben wurden im Layer-Verfahren auf die Grundgläser aufgebracht. Durch mehrfaches Brennen bei jeweils optimierter Temperatur konnte die gewünschte Lichtqualität und Oberflächenstruktur erreicht werden, die auch die Außenansicht prägt. Eine Kombination aus opalisierenden, opaken und teils transparenten Farben auf der Gesamtverglasung lassen ein differenziertes Lichtspiel im neu renovierten Kirchenraum entstehen.

Planung und Leitung der Kirchenrenovierung: Gottstein und Blumenstein Architekten BDA, Darmstadt.

